

令和7年度使用中学校用教科用図書 主な選定理由

教科	発行者名	書 名	発行者番号
国語	光村図書出版 株式会社	国語	3 8
主 な 理 由	○文学的な文章・説明的な文章ともに、系統立てて教材が選定されている。見通し、課題、習得、活用の流れに工夫が見られ、「何を学ぶか」が明確であるため、生徒が見通しをもって主体的に学習することができる。 ○ICT の活用を意識した教材や資料を配置し、個別最適な学びに視点があてられている。 ○SDG s を題材に、各学年に情報活用能力を養う教材や情報モラルに関する内容を設定している。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
書写	教育出版株式会社	中学書写	1 7
主 な 理 由	○「点画の連続と変化・省略」「ポップ作成の手順」などが段階的に指導できるよう工夫されているなど、毎時間の学習の進め方が確実に理解でき、基礎・基本の定着を図る工夫がされている。 ○主教材の学習から他字への応用、日常化までの流れをつかむことができ、「深い学び」につながるように作成されている。 ○郷土の偉人である塙保己一、渋沢栄一が掲載されている。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
社会 (地理)	東京書籍株式会社	新編 新しい社会 地理	2
主 な 理 由	○実用性の高い資料が精選されていることで、資料の読み取りと活用技能の充実を図ることができるよう工夫されている。 ○資料、インデックスやQRコードなどの配置がわかりやすくなっており、学習の流れが可視化できるようにデザインされているため、生徒にとって学習に取り組みやすい工夫がされている。 ○「チャレンジ」や「チェック」「トライ」「見方・考え方」などを通して、生徒の思考を働かせる場面が意図的に設定されている。 ○地球的課題や社会の在り方を考えられるような構成である。 ○小学校や他分野・他教科との繋がりが明示されている。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
社会 (歴史)	東京書籍株式会社	新編 新しい社会 歴史	2
主 な 理 由	○課題をつかむ、追究する、解決するという問いを中心とした課題解決的な学習が進められるように構成されている。 ○歴史学習の基礎的な知識・技能を体系的に習得させる「スキルアップ」を設定することで、必要な技能が確実に定着できるように工夫されている。 ○「時期」「推移」「比較」「関連」「現在」などが明示され、これらを活用することで、歴史的な見方や考え方を働かせて、思考力や表現力を育成させる工夫が見られる。 ○各単元での学習課題の提示から、学習のまとめとしての「チェック」、「トライ」までの流れが統一されており、見通しを持って課題に取り組むことができる構成となっている。また、課題解決につながる史資料も常時提示されているので、まとめがしやすい工夫がされている。 ○教科書本文が見開き中央に配置され、本文に関連する史資料が教科書上部と左右に配置され見やすい構成になっている。教科書右端には、学習している時代を視認できるように時代のスケールが縦にカラーで表示されるなどの工夫が見られる。 ○身分差別の説明があり、「解放令」から水平社へというテーマを2ページにわたり掲載し、人権教育を充実させている。 ○導入・展開・まとめの学習段階に応じて活用できるQRコンテンツが多数用意されてる。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
社会 (公民)	東京書籍株式会社	新編 新しい社会 公民	2
主 な 理 由	○見開き1単位時間の紙面で、「導入資料」→ 本時の「学習課題」→ 丁寧でわかりやすい「本文」→ 1時間の学習課題を解決する「チェック&トライ」の流れで、学習内容の定着が図れる構成になっている。 ○日常生活における困りごとから、地球規模の課題まで、これからの社会の在り方を考えられるように紙面が工夫され、主権者となることを意識した内容が充実している。		

	○円高・円安を考える場面では、計算ができるように工夫されており、為替に対する実感と伴った理解が期待できる。 ○学習者用デジタル教科書ではGoogle翻訳を利用可能にしており、日本語指導が必要な生徒への配慮がされている。 ○各章の終わりには、多様な思考ツールを活用して学習を考察する「まとめの活動」が設定されており、スライド等を使って思考を整理し、学びを深められるような工夫がされている。
--	--

教科	発行者名	書 名	発行者番号
社会 (地図)	株式会社帝国書院	新編新しい社会地図	4 6
主 な 理 由	○この地図帳一冊で世界・日本の地域的特色が網羅できる編成になっており、歴史的分野の学習や修学旅行などの事前学習にも活用できるよう多目的な資料や地図が取り入れられている。 ○主体的に学べるようQRコードも用意されており個別最適な学習にも対応できる内容になっている。 ○日本地理の分野で、歴史的な内容に触れる資料が用意されており、地理と歴史を横断的に考えることで、探求的な学習に結びつくような工夫がされている。 ○防災や環境をテーマとして学習が深められるように、自然災害や防災に関する地図や資料が掲載されている。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
数学	株式会社新興 出版社啓林館	未来へひろがる数学	6 1
主 な 理 由	○巻頭で「ICTの活用でひろがる数学の学習」、「構成と使い方」、「ノートのかふう」が掲載されているため、3年間を通した学習方法の定着を図ることができる。 ○章や節の導入場面が簡潔で分かりやすく工夫改善されている。 ○言語活動のコーナー「説明しよう」「話し合おう」「まとめよう」を設定しており、主体的・対話的で深い学びが実現できるような構成となっている。 ○章や節のとびらは、身の回りの題材、数学の生活、社会での有用性を示しており、生徒の興味・関心を高め、主体的に学習に取り組む姿勢を養うことができる。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
理科	東京書籍株式会社	新しい科学	2
主 な 理 由	○生徒が探求の時間を計画する際に、ヒントになりえる発問等が多く示されており、生徒に考えやすいつくりとなっている。 ○どの単元・章においても「探究の過程」を大切にしており、理科の見方・考え方をはたらかせるための大切な要素を多く含んでいる。 ○全体的に探求活動の流れを強く意識した構成になっており、教科書に沿って学習することで探究的な学びが実現できる。さらに、下部に探求の過程の現在地が図示されており、授業の見通しを立てやすい。見開きで学習しやすくなっている。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
音楽 (一般)	株式会社 教育芸術社	中学生の音楽	2 7
主 な 理 由	○楽曲ごとに「共通事項」が教科書の右上に明記されているので、表現の工夫や演奏のポイントを考えさせる記載になっている。 ○歌唱や創作、鑑賞のバランスが良く幅広く総合的に音楽活動できるつくりとなっている。 ○対話を促す内容のワークシートを使用することで、自己の考えを広げたり深めたりすることができるようになっている。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
音楽 (器楽)	株式会社 教育芸術社	中学生の器楽	2 7
主 な 理 由	○学習目標では「何を学ぶか」を例示し、生徒がそれを意識することによって、主体的に学習に取り組むことができる。 ○識別しやすい色の組み合わせになっており、さらに、境界線が白い線で示されたり、UDフォントが使用されたりすることで可読性、可視性が高まるなど、ユニバーサルデザインへの配慮がされている。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
美術	日本文教出版 株式会社	美術	1 1 6
主 な 理	○題材の冒頭に鑑賞作品を掲載することで表現との関連が図られ、白地を基調としたレイアウトであり、各題材の学習の流れが理解できるように工夫されている。		

由	○巻頭で著名人の言葉を掲載し、インタビュー動画もあるため、生徒の学習意欲の向上に繋がる工夫がされている。 ○表現題材において、発想・構想と鑑賞の「中心となる考え」を示し、相互に生かされるようになっており、思考力、判断力、表現力を育成できるようになっている。
---	--

教科	発行者名	書 名	発行者番号
保健 体育	株式会社 大修館書店	最新 中学校保健体育	5 0
主 な 理 由	○「章のまとめ」が観点別に設定され、押さえるべきポイントが明確になっている。特集資料が生涯体育や健康の保持増進への意欲の喚起につながっている。 ○資料配置のバランスが良く、本文からの流れに沿い、活用しやすくなっている。 ○QR コンテンツ（動画・WEB ワークシート・保体クイズ）が授業の流れに沿って活用できるため、学習効果が高まる。 ○「学習のまとめ」が「学習内容の理解の確認」と「生かして考える課題」とになっているため、知識・思考の深化が望める。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
技術	東京書籍株式会社	新編 新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology	2
主 な 理 由	○多彩なテーマの問題解決例が多く掲載されており、思考力、判断力、表現力等を育成することができるよう工夫されている。 ○QR コンテンツの内容が、資料、動画、シュミレーションツールなど、様々なアプローチで学習を深められるよう工夫されている。 ○全体を通して記入例やワークシート例、問題発見や課題設定の場面などが充実しており、主体的・対話的で深い学びが実現できるよう工夫されている。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
家庭	東京書籍株式会社	新編 新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して	2
主 な 理	○内容や配列など全体にわたり、小学校での学習を引き継いで積み重ね、高等学校へのスムーズなつながりを促す工夫が施されるなど系統性を工夫している。		

由	○QRコンテンツの内容が、資料、動画、シュミレーションツールなど、様々なアプローチで学習を深められるよう工夫されている。 ○全体を通して記入例やワークシート例、話し合いの場面などが充実しており、主体的・対話的で深い学びが実現できるよう工夫されている。
---	---

教科	発行者名	書 名	発行者番号
英語	光村図書出版 株式会社	Here We Go ! ENGLISH COURSE	3 8
主 な 理 由	○1～3年生の教科書の内容が主要登場人物の成長を通したストーリーとなっており、生徒の学習意欲を高める工夫がされている。 ○3年生ではディベートがしやすいような単元、2年生では登場人物が意見を交わす場面など、生徒にとって身近な場面が設定されており、興味関心を高めている。 ○4技能がバランスよくUnitごとに割り振られている。 ○スモールトークに活用できるような話題提供がされている。		

教科	発行者名	書 名	発行者番号
道徳	日本文教出版 株式会社	中学道徳あすを生きる	1 1 6
主 な 理 由	○各教材で主発問例と自分を振り返る問いが明示されており、道徳ノートに記入できるようになっている。また、学期ごとの感想記入や振り返りもできるようになっているため、生徒一人一人を励ます評価資料としても活用できる。 ○3年間を見通した構成で、行事との関連も考慮され計画的に学習できる。 ○「いじめ」対策を重要なテーマとして捉えており、複数教材・コラムを組み合わせたユニットを年に複数回設定している。		